



# ききみみずきん

平成28年秋号 Vol.17

＜発行・編集＞喜多方市立図書館  
 指定管理者 株式会社 図書館流通センター  
 〒966-0822 喜多方市字柳原7503-1  
 TEL:0241-22-1855

● <http://tosyokan.city.kitakata.fukushima.jp/>

## 10月～12月の図書館スケジュール

開館時間 平日 午前9:30～午後7:00 土日祝日 午前9:30～午後5:30 ■ 休館日

10月						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
ド						ク
9	10	11	12	13	14	15
ド					★	B
16	17	18	19	20	21	22
ド				B	★	□
23	24	25	26	27	28	29
★	ド					★
30	31					
ド	B					

11月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
ド						
13	14	15	16	17	18	19
ド				B	★	B
20	21	22	23	24	25	26
ド					★	□
27	28	29	30			
★	ド					

12月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
ス						ク
11	12	13	14	15	16	17
ド				B	★	B
18	19	20	21	22	23	24
カ						□
25	26	27	28	29	30	31
ド	B					

※予定が変更になることもございます。ご了承ください。

ド おはなしドライブ(午前11:00～11:30)

ス おはなしドライブスペシャル(午前11:00～11:50)

カ おはなしカーニバル(午前11:00～12:00)

★ ちっちゃなおはなしかい(午前11:00～11:20)

□ ユニットおりがみ教室(午前10:00～11:30)

★ その他の催しもの

B ブックスタート

・第3木曜日 (午前10:15～10:45)

・第3土曜日 (午前10:00～10:30)

・最終日曜日 (午後1:30～2:00)

📖 読書に関する講座(午後1:30～3:00)

🌿 生活充実講座(午前10:30～11:30)

### 年末年始休館のお知らせ

図書館は平成28年12月28日(水)～平成29年1月3日(火)までお休みです。

## きりん文庫・レオ文庫に 新しい本をいただきました。

きりん文庫とレオ文庫に、新しい本をいただきました。  
 きりん文庫とレオ文庫は、市民の方々のからのご寄付で  
 できた本のコーナーです。



きりん文庫  
 一般 98冊  
 児童 386冊



レオ文庫  
 児童 33冊



きりん文庫(一般)

きりん文庫(一般)は、図書館1階新聞・雑誌コーナー  
 西側にあります。ぜひ、ご利用ください。



## 利用者アンケートのお願い

平成28年10月8日(土)～11月13日(日)

※回収は、11月30日まで

今年度も利用者アンケートを実施いたします。  
 期間中に来館されたお客様にご協力をいただき  
 たいと存じますので、よろしくお願いいたします。



## 第7回利用者懇談会

平成28年11月26日(土)

午後1:30～3:00



図書館をより利用しやすくするために市民の  
 皆様からご意見をうかがう利用者懇談会を開催  
 いたします。ぜひ、ご参加ください。

対象:どなたでも

定員:10名程度(申込み期間11月1日～)

# 特集① 「せびろまの夢 まはマチスのマ展」

「せびろまの夢 まはマチスのマ展」 会期:2016年10月23日(日)ー11月13日(日) 会場:喜多方市美術館

喜多方市美術館で平成25年より始まった展覧会「せびろまの夢」は、今年が最終年度となります。公益財団法人大原美術館（岡山県倉敷市）のご協力を頂き、喜多方の「セピロマ会」の由来となったセザンヌ、ピカソ、ロダン、マチスの作品を一作品ずつ4年間にわたって展示するという企画です。

## 「せびろま」とは？

戦後まもない昭和21（1946）年に、彫刻家・佐藤恒三を中心に喜多方美術倶楽部の気運を引き継いだ美術愛好家たちによって発足されました。「せびろま」とは、セザンヌ、ピカソ、ロダン、マチスそれぞれの頭文字をとって組み合わせ付けて付けた名称です。

## 「まはマチスのマ展」

今年はマチスの作品が喜多方にやってきます。そのほか、セピロマ会の中心人物である佐藤恒三作品、喜多方美術倶楽部やセピロマ会に関する資料も展示されます。併せて大原美術館によるレジデンスプログラムARKOに参加したアーティスト・津上みゆき氏の大原美術館所蔵作品と今年度喜多方で滞在し制作した作品も展示されます。喜多方の芸術文化の「過去」と「現代」が楽しみ、せびろまの「夢」を「未来」へと繋げる企画展です。

## 【展示作品】

- ・アンリ・マチス  
『マチス嬢の肖像』、『女の戦』、『混血の女』、『ジャズ』(16点)
- ・津上 みゆき  
『View-“Cycle”26Feb.-10Apr.,05《Way》』ほか、津上みゆき作品(大原美術館所蔵)  
津上みゆき氏喜多方滞在制作作品

## 【オープニングセレモニー】

日時:平成28年10月23日(日) 9:45~10:00  
会場:喜多方市美術館正面入口付近

## 【ワークショップ「ほぼ津上さん、喜多方の場合」】

日時:平成28年11月5日(土)9:30~12:30  
平成28年11月6日(日)13:30~16:00  
会場:蔵の里 イベント蔵

※喜多方市立図書館でも、「せびろまの夢 まはマチスのマ展」会期中、特集コーナーに於いてマチスに関する本や美術作品、絵画に因んだ本を展示しています。

# 特集② ナクソス・ミュージック・ライブラリーのご案内



ナクソス・ミュージック・ライブラリーとは、クラシックやジャズなど100万曲以上揃うインターネット音楽図書館です。

## ナクソスの特色

- ◇図書館で「ID」と「パスワード」を受けとり、自宅のパソコンで音楽が聞けます。
- ◇ログイン後、14日間無制限無料で利用できます。
- ◇クラシック音楽を中心に、ジャズ、民族音楽など世界各国の音楽など現在の配信CD枚数は、**107,693 (1,599,926曲)**と幅広くコレクションされており、毎月新着タイトルが追加されています。

## ナクソス利用の注意点

- ◆「ID」「パスワード」の発行は、図書利用カードをお持ちの方に限ります。
- ◆音楽データをパソコン本体に取り込んで保存したり、CDなどに録音したりすることはできません。
- ◆音楽配信サービスの利用は無料ですが、通信料は利用者負担となります。
- ◆同時アクセス数(同時に視聴できる人数)には限りがあります。
- ◆現在、スマートフォンとタブレット端末ではご利用頂けません。

## 利用してみませんか? ~ナクソスの利用法~

- ①図書貸出カードを持参し、図書館カウンターにてお申し込みください。利用「ID」、「パスワード」を無料で差し上げます。
- ②アクセスの方法は2通り  
●喜多方市立図書館トップページ左側より「NAXOS」バナーより(<https://tosyokan.city.kitakata.fukushima.jp/opac/wopc/pc/pages/TopPage.jsp>)  
●「NAXOS」アドレスへ(<http://ml.naxos.jp/>)  
いずれもご自宅のパソコンからアクセスしていただき、図書館からお渡しした「ID」と「パスワード」を入力してください。
- ③検索やアーティスト一覧などから聴きたい曲を探しだし再生。
- ④「ID」「パスワード」は、アクセスした最初の日から2週間有効です。有効期限が切れましたら、新しい「ID」「パスワード」を図書館でいただいでください。
- ⑤なお、ダウンロードはできません。ご利用にあたっては、NAXOSホームページでご確認ください。

★こちらもおススメ♪

『ナクソス攻略ブック』(760 冊)

ナクソス攻略ブック編集部／編集 学研パブリッシング



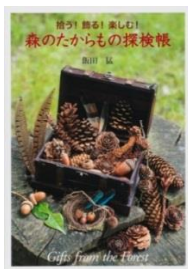
## おすすめ図書ラインナップ！

毎週木曜日に新しい本が入ります。  
お楽しみに！



### 『森のたからもの探検帳』

飯田 猛／著  
世界文化社 2016・9 (653 イ)



森の中には不思議がいっぱい！  
「リスのエビフライ」や「シーローズ」...さてその正体は？木の実を中心とした森の落とし物には、それぞれ森の物語が隠れています。拾った木の実の活用法や森の魅力が、写真やスケッチを交えて丁寧に紹介されています。これからの季節にピッタリです。

【一般書コーナー】にあります。



### 『昔話法廷』

NHK Eテレ「昔話法廷」制作班／編  
今井 雅子／原作 イマセン法律／監修  
伊野 孝行／挿画  
金の星社 2016・8 (913 ム)

もしも、昔話の登場人物が訴えられたら...!?  
現代の法廷で審議されるのは、『三匹のこぶた』『カチカチ山』『白雪姫』の3つの裁判。裁判員制度を考える中高生向きの番組、NHK Eテレの「昔話法廷」に評議のシーンが加えられ小説で再現されています。あなたが裁判員ならどんな判決をくださいますか？

【YAコーナー】にあります。

### 『わたしの会津古寺巡礼』

笹川 壽夫／著  
歴史春秋社  
2016・8 (L186 サ)



歴史や文化を理解するには、会津の寺社をまず訪ねることから始めるべきという著者が、会津独自の寺々を巡り、その魅力をまとめた訪問記です。日本遺産として認定された、「会津の三十三観音めぐり」の会津三十三観音札所一覧や略図、喜多方市からは「願成寺」(上三宮)を含む四ヶ所のお寺が紹介されています。

【郷土コーナー】にあります。

こちらもおすすめ！

- \*『パルミラの光彩』  
山田 勝久／著 雄山閣 2016・8 (227 ヤ)
- \*『よくわかる盆栽』  
山田 香織／著 ナツメ社 2016・9 (627 ヤ)
- \*『大相撲の解剖図鑑』  
伊藤 勝治／監修 エクスナレッジ 2016・9 (788 オ)
- \*『8歳から80歳までの世界文学入門』  
沼野 充義／編著 光文社 2016・8 (904 ヌ)
- \*『明るい夜に出かけて』  
佐藤 多佳子／著 新潮社 2016・9 (F サ)

## 新着DVDラインナップ！ 新着DVDの一部を紹介します。ぜひ、ご利用ください。



### \* DVD \*

- 『夜と霧』 (D234 ヨ)
- 『王子と乞食』 (D778 オ)
- 『汚れなき悪戯』 (D778 ケ)
- 『人生、いろどり』 (D778 ジ)
- 『素晴らしき哉、人生！』 (D778 ス)
- 『夏の庭 -The Friends-』 (D778 ナ)
- 『インターステラー』 (D778 イ)
- 『ロード オブ・ザ リング』 (D778 ロ)
- 『ロード オブ・ザ リング -二つの塔-』 (D778 ロ)
- 『ロード オブ・ザ リング -王の帰還-』 (D778 ロ)
- 『小さいうち』 (D778 チ)
- 『永遠の0』 (D778 エ)
- 『蝸ノ記』 (D778 ヒ)
- 『おかあさんの木』 (D778 オ)
- 『ふるさとがえり』 (D778 フ)



# 喜多方再発見

～ふれあい通りの  
国の登録有形文化財(建造物)編～

平成28年8月1日、松本屋の店舗蔵、文庫蔵、家財蔵の3棟が、国の登録有形文化財（建造物）として新たに登録されました。喜多方市の登録有形文化財（建造物）は、11ヶ所35棟、ふれあい通りには6カ所15棟あります。



## 登録有形文化財登録基準（平成8年文部省及告示第152号）

建築物、土木構造物及びその他の工作物（重要文化財及び文化財保護法第182条第2項に規定する指定を地方公共団体がしているものを除く。）のうち、原則として建設後50年を経過し、かつ、次の各号の一に該当するもの。

- ① 国土の歴史的景観に寄与しているもの
- ② 造形の規範となっているもの
- ③ 再現することが容易でないもの

※公開されていない蔵もありますので、ご注意ください。

【お問い合わせ先】喜多方市教育委員会文化課

TEL 0241-24-5323

【ご協力/写真】喜多方市教育委員会文化課



## 図書館ここだけの話

お客様の予約がたくさん入っている本をスタッフは借りることも予約を入れることもできません。これは、お客様第一優先という会社のルールです。ときどきお客様から感想を求められますが、読んでない本のほうが多く感想を伝えることもできないしております。10月からアンケートのご協力をお願いします。皆さんの図書館がよりよくなる為のアンケートです。ご協力をお願いいたします。

## 【編集後記】

\*4年に渡って開催される「セピロマの夢」が、今年のマティスで最終回となります。時代を超えて、喜多方の美術愛好家の方々の夢を運んでくれました。図書館でも「マティス」に関する本の特集をしています。図書館で芸術の秋に浸ってみませんか？(K・S)  
\*読書の秋、何を讀もうかと迷った方にオススメなのが「きりん文庫(一般)」の本です。松本清張、山崎豊子、藤沢周平など人気作家の全集がそろっています。大活字本もありますので、ぜひご利用ください。(M・A)