

わくわく としょかんメール

はっこう へんしゅう きたかたしりつとしょかん

＜発行・編集＞喜多方市立図書館

〒966-0822 喜多方市字柳原7503-1

TEL:0241-22-1855

<https://tosyokan.city.kitakata.fukushima.jp/>



2011^{ねん}
★秋号★
^{あきごう}

わくわくとしょかんメールでは、おすすめの本や、図書館に新しくいった本、
図書館のヒミツなどを季節ごとにおとどけています。

わくわくとしょかんメールを見て、みんなで喜多方市立図書館に来てね♪



としょかんNEWS

♪おはなしカーニバル

日時 10月31日(日) 午前11:00~12:00

対象 3さい~小学生

内容 絵本のよみきかせ、紙芝居、工作など楽しいおはなしかいです。

参加費
無料

♪きりん文庫登場！

こどもとしよしの前に、きりん文庫コーナーができました。

きりん文庫に入った本は約1300冊♪

みんなが大好きなシリーズもたくさんあるので、どんどん利用してね！



マークの
みかた



→えほん



→よみもの



→ちしき

本をえらぶときの さんこうにしてね♪



あたらしく ほしい本

まいしゅうもく 毎週木ようびに、たくさんのあたらしい本が入ります。

そのなかでも、とくにオススメの本をごしょうかいします。ぜひ、読んでみてね♪



『ようかいガマとの おイケにカエる』

よしなが こうたく／作 あかね書房 (E ヨ)

しょうねん 少年ユウタが見つけたカエルは妖怪だった!? そいつはガマとのと名のりいけに連れて帰れと怒ってる。おまけにガマとのが来てから、家や町が妖怪だらけになっちゃって…!?



『願いをかなえよう! ウィッシュ』

フェリーチェ・アリーナ／作 横山和江／訳 講談社 (933 ア)

オーストラリアの片田舎に暮らすセブは、とっておきの願いをかけるため、16歳の誕生日に家を出た。ダウン症の少年が巻き起こす奇跡の物語。



『えっ!? パンダは肉が大好きだった!! ーいきものたちのふしぎな生態ー』

よしむらたくぞう ちよ ブックマン社 (48 ヨ)

やせい 野生のパンダはウサギを食べる!? イカは分身の術を使う海の忍者!? 動物から鳥・魚・昆虫まで生きものたちの普段はわからない意外な姿を紹介します



きりん文庫の
オススメ♪



『日本と世界のおもしろことわざシリーズ』

きたむら こういち すどう けんいち かんしゅう がっけんきょういしくつほんしゃ 北村 孝一 須藤 健一／監修 学研教育出版社 (38 ニ)

シリーズで
6冊あるよ♪

シリーズで
10冊あるよ♪



『怪談 小泉八雲のこわ〜い話シリーズ』

こいずみ やくも げんまく たかむら ただのり え ぶん ちようぶんしゃ 小泉 八雲／原作 高村 忠範／絵・文 汐文社 (933 ハ)



『どうぶつのからだシリーズ』

まつい みつこ かんしゅう かいせいしゃ 松井光子／監修 偕成社 (48 ド)

シリーズで
6冊あるよ♪

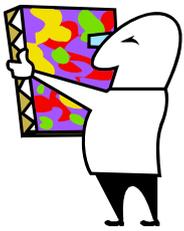


シリーズで
30冊あるよ!



『にほんのおばけ話・わらい話シリーズ』

こくれ まさお さく はら ゆたか え いわさきしよてん 小暮 正夫／作 原 ゆたか／絵 岩崎書店 (913 コ)



入場無料で芸術鑑賞！！

芸術の秋。実際に観に行かなくても、気軽に芸術鑑賞は出来るんです！

ち 『恐竜博物館』

真鍋真／監修 ポプラ社 (45 キ)

ティラノサウルス、トリケラトプス、ステゴサウルス…。博物館に行けばあえる恐竜の骨格標本が、大迫力の写真で紹介されています。この本でカッコいい恐竜に会いに行ってみませんか。



よ 『かいとうドチドチびじゅつかんへいく』

柏葉 幸子／作 ふくだ じゅんこ／絵 日本標準 (913 カ)

何かを盗むと、そのかわりに盗まれた人の欲しかったものを靴下に入れてくれる「とりかえっこ泥棒」のドチドチ。ある秋の日、町の美術館へ出かけると…!?

(『かいとうドチドチ』: シリーズぜんぶで3さつ)



え 『うごく浮世絵！？』

よぐちたかお／作 アーサー・ビナード／英文 福音館書店 (E ヨ)

浮世絵に命をふきこむマジックフィルムが付いています。絵にのせて動かすと、あら不思議。目玉がギョロギョロ、雨はザーザー!! 写楽や北斎の絵が動き始めます。



ち 『見てごらん！名画だよ』

マリー・セリエ／文 結城昌子／監訳 西村書店 (72 セ)

フィンセント・ファン・ゴッホの「麦を刈る人」、パウル・クレーの「旗で飾られた町」レオナルド・ダ・ヴィンチの「モナ・リザ」などの名画がやさしく解説されています。芸術の秋！絵画を見る目を鍛えよう。(きりん文庫)



え 『夜の音楽美術館』

須藤ごう／文・絵 福音館書店 (E ス)

ここは楽器が出てくる絵をあつめた、小さな美術館。日中じっとポーズをとっていた絵も、閉館後は自由に動きだして、夜の会合がはじまります。絵画のなかに描かれた、むかしの楽器も紹介されていますよ。



次の人物は有名な作家さんです。代表的な作品はどれか当ててみてね。

ダ・ヴィンチ

火の鳥

手塚治虫

ひまわり

ゴッホ

モナ・リザ

さんこうとしょ♪→『心がのびのび育つたいせつな伝記 日本と世界の120人』

立原 えりか／編著 ナツメ社 (28 コ)

うさこの

としょかん たんけん



『うさこ、
本を見つけるパート1』
のまき♪

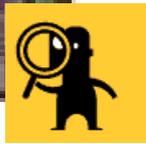
読みたい本を見つけるには、どうやって探したらいいのかな？

そのときうさこは、棚に並べられた本に貼られたシールに気がつきました。

さて、このシールにはどんな意味があるのでしょうか？

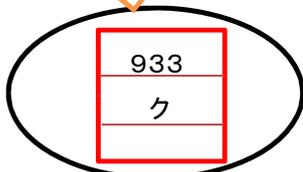
★番号に秘密が隠れているよ！

みんなは図書館の本にシールが貼ってあるのを知っているかな？



図書館の本は書かれている内容によって、分けられています。
それを表しているのが、このシールに書かれた番号なんだよ♪
貼られたシールに書いてある数字やカタカナによって
置いてある場所が決まっているんだ。

この番号はみんなの住所と同じような役割をしているんだね。



1段目は〇〇県
2段目は〇〇市
3段目は〇〇番地 みたいだね



★こんな意味があったんです！

シールは3段に分かれていて、それぞれ意味があります。

このシールの読み方を覚えれば、みんなも図書館マスターになれるかも！？

例えば、『おばけ桃が行く』 ロアルド・ダール / 著 柳瀬尚紀 / 訳 (938 ダ 1) の場合

938
ダ
1

- ①「分類番号」と言って、書いてある内容によって、0～9に分けられています。
- ②「図書記号」と言って、書いた人の名前の頭文字がつけられます。
- ③「巻冊記号」と言って、シリーズの本の順番が書いてあります。



わくわくとしょかんメールで紹介した本やOPAC(検索機)で本の検索をした時も、

この番号が載っているから、注目してみてね♪



次回は、

『うさこ、本を見つけるパート2』の まきです♪